

MUSÉE NATIONAL MARC CHAGALL

Le musée national Marc Chagall, créé du vivant de l'artiste, abrite le cycle peint du «Message Biblique». Il témoigne de la très grande diversité des pratiques artistiques menées par le peintre. Peintures, dessins, estampes, sculptures, céramiques mais aussi vitrail, tapisserie et mosaïque constituent un ensemble d'oeuvres unique où se conjuguent virtuosité technique, inventions colorées et message de paix universel.

Implanté sur la colline de Cimiez à Nice, le musée est entouré d'un jardin méditerranéen, composé par le paysagiste Henri Fisch, dans une harmonie de verts et de bleus. Dans une architecture ouverte et lumineuse, conçue par André Hermant, l'artiste a intégré des oeuvres monumentales : le vitrail de «La Création du Monde» qui baigne de sa lumière bleue, la salle de concert, tandis que la mosaïque du «Prophète Elie» opère un jeu de reflets avec la surface du bassin extérieur.

DEUX GRANDS AXES DE VISITE:

La collection permanente et l'exposition temporaire



LA COLLECTION PERMANENTE

Conçu à l'image d'une maison, le musée accueille un cycle de dix-sept grands tableaux inspirés de la Bible (La Genèse, L'Exode et Le Cantique des Cantiques) que Marc Chagall considérait comme la plus grande source de poésie de tous les temps. Au cœur de ce «Message Biblique», miroir des destinées humaines, prophètes, rois, foules en communion ou sur les chemins de l'exil, animaux et créatures hybrides composent un langage symbolique universel célébrant la puissance de la couleur et de l'amour humain.

La programmation des expositions temporaires vise à explorer la vie et l'oeuvre de Marc Chagall mais aussi la diversité des techniques que l'artiste a pu expérimenter au cours de sa carrière : «Marc Chagall et les œuvres tissées» (2015), «Marc Chagall et la musique» (2016), «Chagall, Sculptures» (2017), «De couleur et d'encre. Marc Chagall et les revues d'art» (2020) et «Marc Chagall, passeur de lumière» (2021-2022).

Ouvert à la création vivante, le musée accueille aussi régulièrement des expositions d'artistes majeurs de la scène contemporaine, leur proposant de nouer un dialogue fécond avec l'œuvre de Marc Chagall ainsi qu'avec l'architecture de son musée. Parmi les artistes internationaux déjà invités : le duo d'artistes Joana Hadjithomas et Khalil Joreige (2018), le vidéaste et cinéaste Clément Cogitore (2019) ou l'artiste plasticienne Cécile Bart (2021).

Thèmes à retrouver :

#couleur #peinture #sculpture #dessin
#collage #estampe #mosaïque #vitrail
#céramique #tapisserie #architecture #vidéo
#performance #installation #bible #musique
#danse #anges #animaux #hybride
#apesanteur #universel #histoire #philosophie
#spiritualité



DES CONTENUS PÉDAGOGIQUES VARIÉS

Visite guidée autour de la collection permanente et de l'exposition temporaire

Un premier voyage initiatique dans le monde onirique et coloré de Marc Chagall.

Publics : de la maternelle au lycée

Durée : 1h à 1h30

Visite guidée avec livret pédagogique

Plus complète qu'une visite simple d'une heure, la visite avec le livret va permettre d'approfondir la collection du Message Biblique. Il est remis en début de parcours et sera complété avec la conférencière tout au long de la visite.

Publics : CM2 et 6ème

Durée : 1h30

Visite guidée avec projection

Un temps de découverte des œuvres du musée, suivi d'une projection dans l'auditorium autour d'un thème choisi : Les fables de La Fontaine, le cirque, la couleur, l'autoportrait, la guerre.

Publics : de la maternelle au lycée

Durée : 1h à 1h30

(durée de la projection : 20 min)



Atelier de dessin

Une expérimentation du dessin, de la construction de la forme à l'apport de la couleur. Une méthode concrète et créative pour explorer la démarche artistique de Marc Chagall.

Publics : de la maternelle au lycée

Durée : 1h à 2h

Visite guidée avec parcours numérique

Un parcours ludique et didactique sur tablette tactile, à la recherche de l'œuvre mystère du musée.

Publics : Du CM2 à la 5ème

Durée : 1h



PARCOURS EDUCATION ARTISTIQUE ET CULTURELLE

Lieu de découverte et d'expérience sensible avec les œuvres et les artistes, le musée national Marc Chagall accompagne les jeunes dans leur parcours d'éducation artistique et culturelle.

Nombreux sont les dispositifs locaux ou nationaux proposés auxquels les élèves, les enseignants, les structures culturelles peuvent participer en partenariat avec le musée national Marc Chagall.

Notre équipe de médiateurs se tient à disposition des enseignants pour co-concevoir des projets mêlant les disciplines artistiques, à destination des scolaires, des publics spécifiques, ou plus largement du jeune public dans sa globalité.

Ces actions peuvent entrer dans le cadre de dispositifs nationaux ou régionaux comme La classe, l'œuvre !
La Nuit européenne des musées,
Mars aux musées.

Chaque année, les projets artistiques menés en collaboration avec les établissements scolaires sont mis à l'honneur lors d'une journée porte ouverte, réunissant les enfants et leur famille.

Le service de médiation culturelle du musée national Marc Chagall organise également des journées formation à destination des enseignants.

Pour cela vous pouvez contacter
Mme Cécile Ciais,
chargée de mission DAAC :
cecile.puel-ciais@ac-nice.fr





ADRESSE

**Musée national Marc Chagall
36, avenue docteur Ménard
06000 Nice
Tél.: +33(0)4 93 53 87 20
www.musee-chagall.fr**



COMMENT RÉSERVER ?

La réservation est obligatoire par mail ou par téléphone.

Vous pouvez également vous rendre sur notre site internet à l'adresse :

www.musee-chagall.fr

Vous y trouverez toutes les informations nécessaires, ainsi qu'un formulaire de pré-réservation, à remplir et à nous envoyer par mail.

Ceci nous permettra de traiter votre demande au plus vite.

Pour les groupes dont le nombre de participants dépasse la jauge maximale, il est possible d'organiser deux visites en décalé, ou de faire appel à un second conférencier, en fonction des disponibilités.

Visuels :

Vues de la façade et du jardin du Musée national Marc Chagall, détails d'oeuvres de Marc Chagall : «La Création de l'homme» 1956-1958, «Le Sacrifice d'Isaac» 1960-1966, « Le Paradis» 1961, «Noé et l'arc-en-ciel» 1961-1966, «La Création du monde» 1971-1972
Photos (c) musées nationaux du XXe siècle des Alpes-Maritimes (c) ADAGP, Paris 2021

Réservation de visite guidée :
Contacts (les lundis, mercredis, jeudis et vendredis) :
+33 (0)4 93 53 87 35
+33 (0)6 30 15 42 70
visiteguide-mn06@culture.gouv.fr

Réservation de visite libre :
Contacts (du lundi au vendredi) :
+33 (0)4 93 53 87 20
visitelibre-mn06@culture.gouv.fr